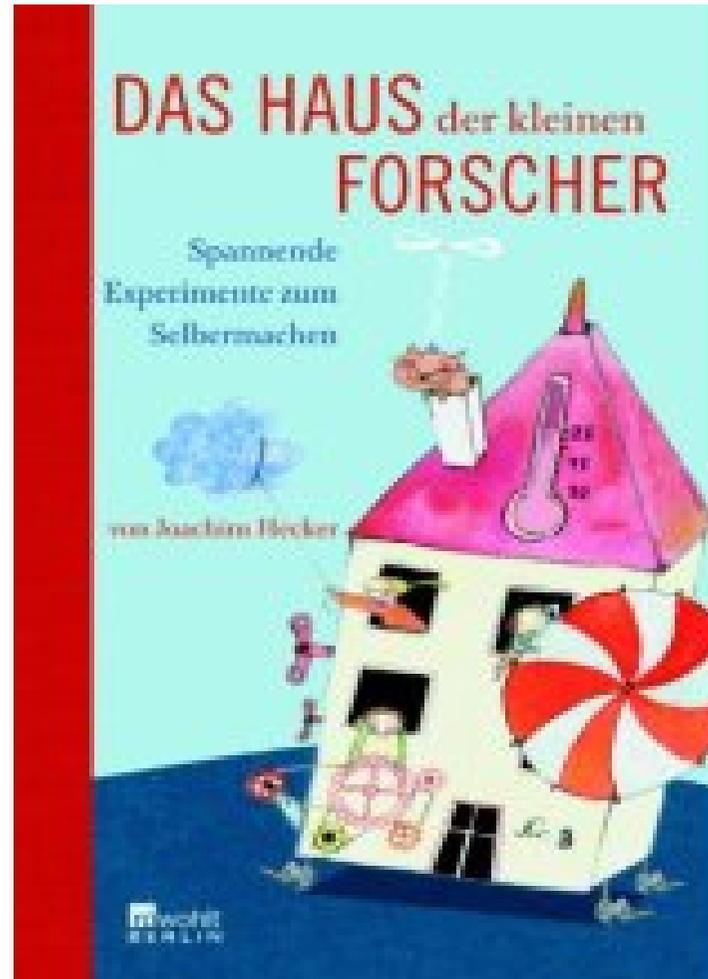


Rahmenrichtlinien

Die Schülerin, der Schüler kann

- beobachten, beschreiben, messen, vergleichen, ordnen, experimentelle Arbeitstechniken und Untersuchungsmethoden anwenden*
- naturwissenschaftliche Sachverhalte in verschiedenen Kontexten erkennen, wesentliche Informationen dazu erschließen und sich in einer altersgerechten Fachsprache ausdrücken*
- Stoffe, Lebewesen, naturwissenschaftliche Phänomene, Zusammenhänge, Begriffe und Gesetzmäßigkeiten beschreiben und sie Basiskonzepten zuordnen*

1.Klasse



Einfache Experimente durchführen, Vorgänge beobachten und erforschen

2. Klasse

Experimente vom Lehrgang „Mobiles Forscherlabor“

- Forscherpass (*Verhaltens- und Sicherheitsregeln beim Experimentieren*)
- Experimente mit Wasser (*Mit Wasser experimentieren*)
- Experimente mit Feuer (*Mit Feuer experimentieren*)
- Experimente mit Luft
- Forschen mit dem Stereoskop

Schuleinweihung

- Experiment mit Flasche und Ei
- Springende Flamme
- Flamme löschen mit Brausetablette
- Münze auf der Flasche
- Flamme hinter der Flasche
- Stereoskop
- Elektrobaukasten

*Mit Feuer experimentieren, Gefahren einschätzen und
Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen.*



3. Klasse

Experimente zum SchülerInnenlabor

*Stoffe und Naturmaterialien sammeln und untersuchen,
Merkmale und Eigenschaften benennen und vergleichen.*

Beschreibung der Experimente im Blog (blikk)

<http://www.blikk.it>



Praktikantin

- Verschiedene Experimente zum Thema Wetter





Im Labor in Reichtenthal



Ausblick

4./5. Klasse

Zusammenarbeit mit der Mittelschule

Chemie mit der Oberschule

Verrücktes Chemielabor

*Mit optischen und akustischen Phänomenen experimentieren.
Versuche zu magnetischen Eigenschaften von Stoffen durchführen.*

Evaluation

Regelmäßigkeit *(beobachten, beschreiben, messen, vergleichen, ordnen, experimentelle Arbeitstechniken anwenden)*

Wiederholung *(naturwissenschaftliche Sachverhalte erkennen und in einer altersgerechten Fachsprache ausdrücken)*

Übertragen auf neue Situationen *(Begriffe, Zusammenhänge und Gesetzmäßigkeiten beschreiben und Basiskonzepten zuordnen)*