


Classi 1-5

	Classi 1-5	
Competenze	<p>L'alunna, l'alunno sa,</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali nella lingua standard • leggere e comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani anche se non conosce tutte le parole usate • partecipare a conversazioni di routine usando una lingua semplice, quando si parla di temi conosciuti • usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi conosciuti e di argomenti che lo interessano • scrivere brevi, semplici testi che trattano argomenti che conosce bene o che lo interessano 	
Ambito tematico	<p>La casa</p> 	
Obiettivi	<p><i>1 classe:</i> descrivere la casa: abbinare un colore a una parte della casa e dire la frase corrispondente.</p> <p><i>2 classe:</i> localizzare: dove è? Descrivere la casa: come è?</p> <p><i>3 classe:</i> comprendere oralmente regole di comportamento in un condominio</p> <p><i>4 classe:</i> descrivere ambienti e situazioni; fare paragoni tra passato e presente (la casa di ieri e la casa di oggi)</p> <p><i>5 classe:</i> descrivere ambienti (domus-insula); localizzare persone in diversi ambienti</p>	

Strutture grammaticali	1 classe: concordanza nome aggettivo maschile, femminile	
	2 classe: è, sono, c'è, non c'è/ in nel, sul sulla, nella/ mio, mia/concordanza nome aggettivo maschile, femminile	
	3 classe: il verbo dovere I e II persona singolareil	
	4 classe: c'è, c'era e ci sono, c'erano/l'uso dell'imperfetto	
	5 classe: imperfetto indicativo/ preposizioni improprie di luogo: in primo piano, sullo sfondo, dietro, vicino ecc.	

Classi 1-5 La casa

			Ambarabà 2 Pag 19 CD1 n. 9		
Classe 1	Classe 2	Classe 3	Insieme	Classe 4	Classe 5
			Attivazione delle conoscenze pregresse Portate in classe una casetta di legno nascosta in una scatola oppure sotto un telo. Stimolate i bambini a formulare ipotesi sull'identità dell'oggetto nascosto appendendo alla lavagna delle immagini relative alla casa (es: tetto, porta,		
















<p>Attività: i bambini lavorano a coppie o in piccoli gruppi con i bambini della seconda classe.</p> <p>I bambini, si confrontano e posizionano, a turno, il cartellino con l'immagine di una parte della casa sulla parte corrispondente</p>	<p>Attività: i bambini leggono la parola scritta sul cartellino relativa a una parte della casa e pongono delle domande ai bambini di prima classe ("Chi ha il tetto?"). (allegato 1). Il bambino di prima classe, con il cartellino in cui c'è il</p>	<p>Attività: l'insegnante appende alla lavagna l'allegato 5° e i bambini descrivono le immagini di diverse case appese alla lavagna (es: una casa grande, piccola) allegato 5. I bambini leggono in coppia la storia a pag. 16 Ambarabà 3</p>	<p>finestra ecc.) I bambini guardano le immagini e nominano i nomi degli oggetti. Trascrivete alla lavagna i vocaboli vicino alle immagini corrispondenti. Invitate i bambini a confrontarsi a coppie per formulare ipotesi sull'oggetto nascosto. Invitate i bambini ad ascoltare la registrazione sulla filastrocca "La casa di Bidù" per verificare l'esattezza delle loro ipotesi. Condividete le ipotesi in plenaria e scoprite la casetta di legno.</p>	<p>Attività: i bambini leggono la lettera del sindaco che la maestra ha distribuito loro e a coppie provano a fare almeno tre proposte per migliorare la città/paese in cui vivono (allegato 8). Terminata l'attività le varie proposte vengono condivise in</p>	<p>Attività: i bambini guardano con attenzione l'immagine sul mercato di Roma (scheda 7) che la maestra mostra e fanno ipotesi sul posto in cui si trovano Lea e Marco. Le ipotesi vengono annotate sulla scheda e i bambini si confrontano in gruppo (Ambarabà 5 pag.34). in gruppo</p>
--	---	--	---	---	---

<p>della casetta in legno. A turno, i bambini nominano le parti della casa.</p> <p>Terminata l'attività ogni bambino riceve una scheda con le immagini delle parti della casa abbinate a un colore specifico (scheda 1). I bambini colorano sul loro foglio di lavoro le parti della casa con il colore indicato. I bambini eseguono l'attività a coppie e dicono la frase come nell'esempio: il tetto è rosso.</p>	<p>disegno del tetto, si avvicina al bambino di seconda classe e insieme posizionano i due cartellini sulla parte corrispondente della casetta in legno.</p> <p>I bambini ascoltano e la registrazione (CD 1 n.6 pag.13 Libro Ambarabà 2) per associare il rumore alla stanza corrispondente. I bambini colorano e ritagliano le sagome dei personaggi (allegato 4, pag 55 QL Ambarabà 2 fascicolo 1). Condividete e negoziate le varie proposte in plenaria. I bambini ascoltano il testo audio (CD 1 n.7 pag.13 Ambarabà 2) e posizionano i vari personaggi nelle stanze corrispondenti. Verificate l'esattezza dell'attività in plenaria. I bambini eseguono l'attività a coppie della scheda 2 (è, c'è)</p>	<p>e sostituiscono le immagini con parola corrispondente. I bambini si confrontano a coppie. L'insegnante distribuisce il foglio di lavoro (scheda 3) e invita gli alunni a eseguire l'esercizio a coppie. L'alunno A pone delle domande relative alla storia letta e l'alunno B risponde e viceversa. L'insegnante gira in classe per verificare che gli alunni parlino in italiano e fornisce aiuto se richiesto. Al termine dell'attività gli alunni verificano l'esattezza del lavoro svolto con una scheda di controllo (scheda di controllo 3). Gli alunni eseguono l'esercizio di abbinamento frase-illustrazione (scheda 4) e controllano, poi, il lavoro con il foglio di controllo (scheda di controllo 4).</p>		<p>piccoli gruppi. Insieme si effettua una votazione delle sei proposte più originali per alzata di mano. Come compito per casa ogni bambino disegna e descrive la sua città/paese ideale nel quaderno. I bambini presentano la loro città o paese in coppia o in plenaria. I bambini aprono, poi, il libro di testo (Ambarabà 4, pag.45, attività 10 e allegato 9) e trovano almeno sei differenze tra le due immagini che raffigurano una città di oggi e una di ieri e sottolineano c'è/c'era – ci sono /c'erano.</p>	<p>trascrivono tutte le ipotesi in una mappa concettuale. Poi i bambini ascoltano la canzone "Roma, Roma, Roma" (Ambarabà 5 CD2 traccia 14 pag.36) per verificare le ipotesi. I bambini ascoltano la registrazione del CD1 traccia 14 (Ambarabà 5 pag.36) per individuare la casa di Ottavia raffigurata nel libro di testo. L'insegnante stimola i bambini a osservare con attenzione l'immagine dell'attività 3 a pag. 36 (Amb. 5) per scoprire gli elementi intrusi. I bambini, a turno, dicono qual è l'intruso formulando una frase come quella data nell'esempio dell'attività 4 (pag. 36). L'insegnante invita i bambini a eseguire l'esercizio nel quaderno di lavoro (scheda 8) e a confrontarsi a coppie e controllano con la scheda di controllo 8. L'insegnante chiede ai bambini di effettuare</p>
---	---	---	--	--	---

	<p>e verificano l'esattezza del loro lavoro mediante una scheda di controllo preparata dall'insegnante (scheda di controllo 2 Stimolate i bambini a eseguire, in piccoli gruppi, il domino (all. a 6 pag.20-21, guida dell'insegnante Ambarabà 2). Ricordate ai bambini di dire la frase in italiano.</p>				<p>una mini ricerca su "domus" e "insula" da presentare al resto della classe. L'insegnante distribuisce agli alunni un foglio di lavoro in cui sono esplicitate nel dettaglio le consegne per pianificare in modo efficiente il loro lavoro di ricerca (scheda 9). I bambini lavorano a coppie e ogni coppia ricerca informazioni seguendo i punti riportati nella scheda 9. Al termine del lavoro ogni coppia presenta in plenum il proprio lavoro.</p>
Classe 1	Classe 2	Classe 3	Insieme	Classe 4	Classe 5
			<p>Consolidamento: L'insegnante disegna una casa alla lavagna e scrive diverse frasi tra cui il titolo della canzone. Invita gli alunni a un primo ascolto chiedendo loro di individuare il titolo giusto. La canzone è di Sergio Endrigo "la casa in via</p>	<p>Ascolto della canzone Roma, Roma ,Roma</p>	<p>Ascolto della canzone Roma, Roma, Roma</p>

I bambini ricevono la scheda 10 e segnano con una crocetta l'immagine che viene nominata nella canzone.	I bambini eseguono la scheda 11 mentre ascoltano il testo audio.	I bambini ascoltano con attenzione la canzone, dicono di cosa parla, descrivono la casa di cui si parla nel testo audio in coppia ed eseguono l'esercizio di comprensione vero/falso (scheda 12). Dopo essersi confrontati in coppia controllano l'esattezza del lavoro con il foglio di controllo (scheda di controllo 12).	dei matti" (puoi scaricare la canzone da you tube.it). Secondo ascolto i bambini compilano le schede.	I bambini dicono di cosa parla la canzone e descrivono la casa e completano il testo a buchi dopo aver riascoltato la canzone (scheda 13). Gli aa eseguono il lavoro individualmente e si confrontano in coppia. Al termine dell'attività eseguono l'autocontrollo tramite il foglio di controllo (scheda di controllo).	I bambini descrivono la casa di cui si parla nel testo ed eseguono le attività di comprensione specifica (scheda 14). Dopo aver condiviso il lavoro ne verificano l'esattezza con il foglio di controllo (scheda di controllo 14). Dopo un ulteriore ascolto gli alunni possono scrivere alcune parole o frasi che riescono a comprendere (scheda 15).
Classe 1	Classe 2	Classe 3	INSIEME	Classe 4	Classe 5
			Confronto e Verifica in plenum L'insegnante invita tutti gli alunni a condividere le informazioni che sono riusciti a estrapolare dal testo di ascolto: di che cosa si parla? Quali parole vengono usate per descrivere la casa in via dei matti? Gli aa		

			negozano le varie proposte e l'insegnante le scrive alla lavagna.		
Classe 1	Classe 2	Classe 3	INSIEME	Classe 4	Classe 5
			<p><i>Reimpiego</i></p> <p>L'insegnante forma dei gruppi misti. In ogni gruppo ci saranno alunni di classi diverse. I gruppi vengono formati facendo pescare agli alunni dei cartellini precedentemente preparati. Gli alunni trovano il gruppo di appartenenza grazie al disegno che trovano sul cartellino pescato (allegato 16: gruppo tetto, gruppo camino, gruppo letto e gruppo casa). All'interno di ogni gruppo vengono scambiate le informazioni sulla casa di cui si parla nella canzone per poter, poi, disegnare tutti insieme "la casa in via dei matti"</p>		

			L'insegnante gira per la classe assicurandosi che parlino solo in italiano. Quando i gruppi hanno terminato di disegnare e colorare la loro casa, i disegni vengono confrontati con quelli degli altri gruppi.		
Reimpiego Gli alunni riprendono i cartellini dell'allegato 1 e appoggiano i cartellini con i disegni delle varie parti della casa sulla parte corrispondente del disegno della casa.	Reimpiego Gli alunni osservano con attenzione il disegno della casa in via dei matti ricevuto da un altro gruppo e scrivono parole delle parti della casa nel loro quaderno.	Reimpiego Gli alunni riprendono i cartellini dell'allegato 5 e descrivono il disegno della casa in via dei matti usando gli aggettivi qualificativi. Gli alunni scrivono delle semplici frasi nel loro quaderno.		Reimpiego Gli alunni descrivono per iscritto nel loro quaderno il disegno della casa in via dei matti ricevuto da un altro gruppo usando i verbi al passato (c'era/c'erano).	Reimpiego Gli alunni descrivono il disegno della casa in via dei matti per iscritto nel loro quaderno usando i verbi all'imperfetto indicativo.
Classe 1	Classe 2	Classe 3	INSIEME	Classe 4	Classe 5
  	  	  	Feedback e riflessione metacognitiva L'insegnante invita tutti gli alunni a esprimere il loro indice di gradimento	  	   (Esempio di feedback per gli alunni di quinta:

			sulla lezione svolta attraverso tre smiles appesi alla lavagna. Gli alunni di terza, quarta e quinta vengono stimolati a riflettere anche su alcune strategie usate per eseguire determinati lavori.		scheda 17)
--	--	--	--	--	------------