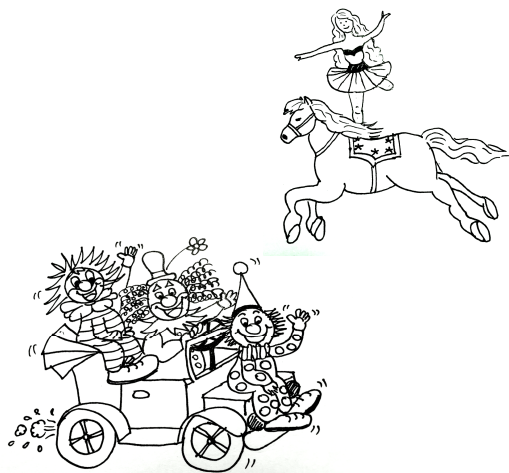


Nel prato c'è un tendone grandissimo. Ci sono anche i carrozzoni dove abitano gli artisti. Alla cassa vendono i biglietti: 10 € per gli adulti e 6 € per i ragazzi. Il circo fa tre spettacoli al giorno. Il primo è alle 14. Già mezz'ora prima dell'inizio, il tendone è *pieno come un uovo*. I bambini sono emozionatissimi e *non vedono l'ora* che inizi lo spettacolo! L'orchestra incomincia a suonare. Il presentatore saluta il pubblico e annuncia il primo numero.

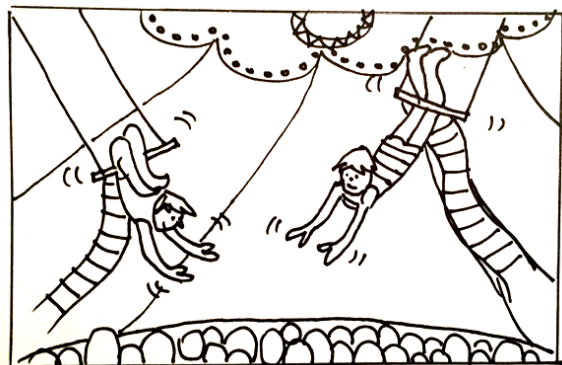
AGGETTIVI IN "E"
SUPERLATIVI
MODI DI DIRE



Arrivano in pista quattro bellissimi cavalli bianchi e uno nero che ballano e trotano al suono di una bella melodia. Sono accompagnati da cinque signorine che stanno in piedi sul loro dorso e fanno anche la piramide. Non cadono mai. *Sono davvero in gamba*.

Il secondo numero è quello dei pagliacci: sono molto allegri, buffi, divertenti e anche dispettosi. I loro costumi sono coloratissimi. Fanno molti scherzi e *vanno a tutta birra* su una vecchia automobile rumorosa. I bambini *toccano il cielo con un dito*.

AGGETTIVI IN "E"
SUPERLATIVI
MODI DI DIRE



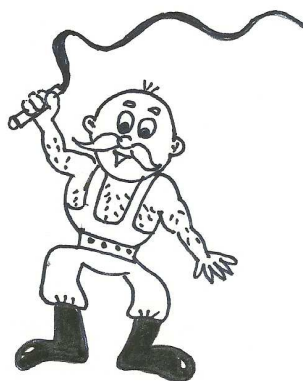
Ed ecco gli acrobati! Si lanciano nel vuoto senza paura. Sono veramente agili e *hanno anche del fegato!* Grandi e piccoli, giovani ed anziani, stanno col naso all'insù.

Quando gli acrobati stanno per fare il triplo salto mortale, *non si sente volare una mosca!*

La gente *ha il cuore in gola...ma nulla va storto. Sia lodato il cielo!*


Per fortuna però, c'è la rete di sicurezza.

Il loro numero *fa va venire la pelle d'oca*. Sono bravissimi e molto coraggiosi.

AGGETTIVI IN "E"
SUPERLATIVI
MODI DI DIRE


Tocca al domatore Salvatore! Tutti aspettano pericolosi leoni, enormi elefanti o feroci tigri, ma... *aspetta e spera!* Non arrivano! Il domatore schiocca la frusta. Perché? Per chi? Non si vede ancora nessuno. La gente non capisce cosa sta succedendo. Ad un tratto Salvatore incomincia a grattarsi e... finalmente la gente "vede" le sue pulci ammaestrate. Lui fa saltare i piccolissimi insetti da una parte all'altra di un cerchio infuocato e dice: "Le mie pulci sono coraggiosissime! Guardate! Fanno addirittura il triplo salto mortale e senza la rete di sicurezza!" Il pubblico *ride a crepapelle*. Il numero di Salvatore è stato molto divertente e insolito.


AGGETTIVI IN "E"
SUPERLATIVI
MODI DI DIRE



Ed ecco che entrano in pista i giocolieri! Stanno in equilibrio su una grandissima palla e lanciano in aria piatti grandi e piccoli, tanti cerchi e molte palline colorate. Fanno tutto a grande velocità senza mai sbagliare! I bambini *guardano a bocca aperta* e i loro genitori sono entusiasti!

Per fare il sesto numero arriva il mago Diego. E' molto elegante col suo frac nero. Fa giochi di prestigio incredibili: taglia una signorina in due pezzi, trasforma un fazzoletto in un mazzo di fiori, fa sparire un pappagallo e dal suo cilindro magico tira fuori un coniglio. Il numero di Diego é davvero straordinario e i piccoli *vanno in brodo di giuggiole!*

AGGETTIVI IN "E"	SUPERLATIVI	MODI DI DIRE
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Per chiudere lo spettacolo ritorna il presentatore che chiama di nuovo in pista tutti gli artisti. Loro salutano e ringraziano mentre l'orchestra suona un'allegria marcia per accompagnarli fuori dal tendone. Il pubblico, batte le mani *a più non posso* e grida: "Bravi! Bravissimi!"

La gente ritorna a casa soddisfatta. Nessuno è rimasto deluso perché lo spettacolo ha fatto sognare ad occhi aperti.

AGGETTIVI IN "E"	SUPERLATIVI	MODI DI DIRE
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>